



ПАРК ШЕВЧЕНКА


Руководство
по использованию
логотипа


ART. LEBEDEV

Создано в Студии Артемия Лебедева
в 2016 году

2 Несколько слов о правилах

В основе логотипа лежат несколько базовых элементов: знак, надпись, цвета. Данное руководство — инструкция по использованию логотипа, позволяющая следить за соблюдением выработанных стандартов. Изложенные здесь правила помогут сотрудникам компании, дизайнерам и полиграфистам сделать работу корректно и качественно.

К руководству прилагаются все указанные изображения и макеты. В работе всегда следует использовать только готовые файлы, на которые указывают ссылки, помеченные значком . На полях напротив заголовков указываются названия соответствующих папок.

 Logos/ —
название и обозначение папки с файлами

Содержание

Логотип	4
Варианты знака	6
Охранное поле.....	8
Фон.....	10
Недопустимое использование.....	12
Фирменная графика	14
Фирменная продукция.....	16

4 ЛОГОТИП

Логотип парка состоит из знака и текстовой части. Предусмотрено несколько вариантов компоновки логотипа. Основной является вертикальная версия.

Logos/



**ПАРК
ШЕВЧЕНКА**

Основная версия логотипа
Logo-shevchenko-main-vrt.ai

Также существуют другие варианты компоновки: в одну строку и с горизонтальным расположением надписи относительно знака.

ПАРК



ШЕВЧЕНКА

Логотип в одну строку
Logo-shevchenko-main-lrз.ai



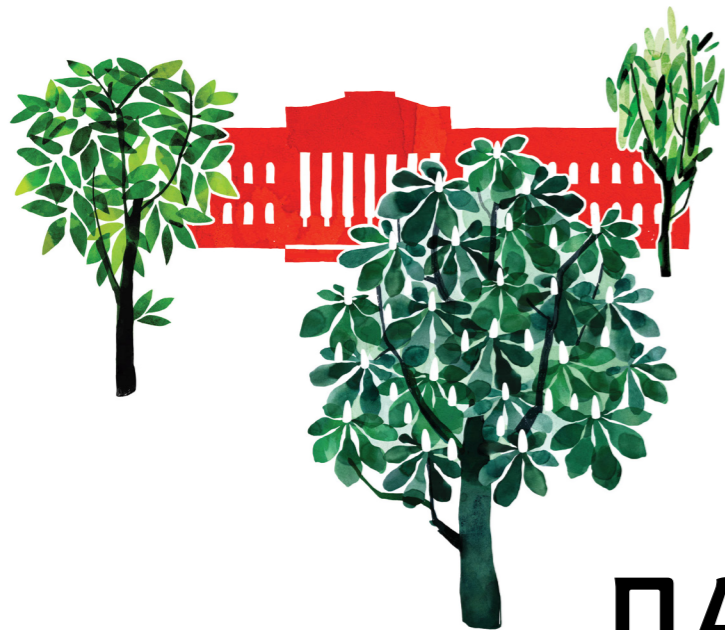
**ПАРК
ШЕВЧЕНКА**

Горизонтальная компоновка
Logo-shevchenko-main-hrz.ai

6 Варианты знака

Знак легко модифицируется. Объекты на переднем плане можно менять, создавая тематические композиции для различных видов активности. Логотип может модифицироваться в зависимости от времени года.

Logos/



**ПАРК
ШЕВЧЕНКА**

Вариант без памятника Шевченко
Logo-shevchenko-trees-vrt.ai



**ПАРК
ШЕВЧЕНКА**

Зимний вариант знака
Logo-shevchenko-winter-vrt.ai

8 Охранное поле

Свободное пространство вокруг логотипа визуаль-но отделяет его от соседствующей графики, исклю-чает возможность его смешения с другими элементами и препятствует искажению смысла. Ниже представле-ны схемы визуального охранного поля.



Границы охранного поля

Хорошо



Вокруг логотипа достаточно свободного пространства

Плохо



Логотип стоит слишком близко к обрезу

Основная версия логотипа хорошо смотрится на любом светлом фоне.

Logos/



ПАРК
ШЕВЧЕНКА

Логотип на светлом фоне

Logo-shevchenko-main-vrt.ai

На сложных фонах следует использовать вариант логотипа без иллюстрации. Чтобы надпись не сливалась с темным фоном, ее нужно инвертировать.

НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА

ПАРК
ШЕВЧЕНКА

Белая текстовая часть без иллюстрации на сложном фоне

Logo-shevchenko-text-white.ai

12 Недопустимое использование

Чтобы логотип не терял своей узнаваемости, следует избегать ошибок при его использовании.



Нельзя изменять пропорции логотипа



Нельзя кардинально изменять расположение элементов



Нельзя набирать текстовую часть другим шрифтом



Нельзя нарушать относительные пропорции знака и надписи



Нельзя использовать дополнительные спецэффекты



Нельзя перекрашивать логотип или его части



Нельзя поворачивать логотип



Нельзя использовать логотип на неоднородном фоне без учета контрастности

14 Фирменная графика

Знак может использоваться отдельно от надписи, а его части — служить узнаваемым фирменным декором.



Graphics/



Примеры оформления баннеров и афиш

poster-1200x1800.ai





ART. LEBEDEV